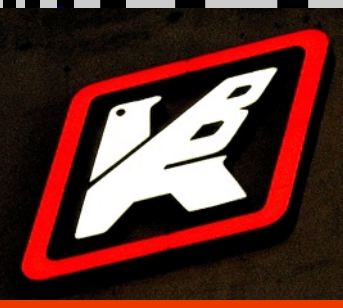
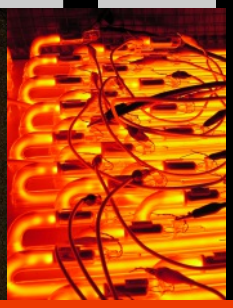
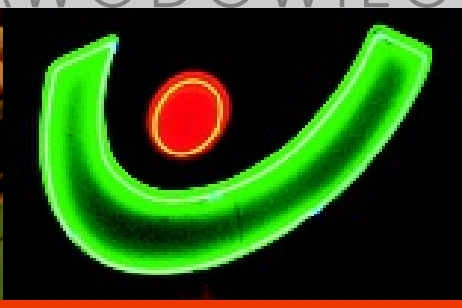
Neon ZAWODOWIEC







pierwszy w polskiej branży wyrobów z rurek szklanych certyfikat **SOLIDNI W BIZNESIE**

Kapilar

PRODUCENT SZKŁA UŻYTKOWEGO DEKORACYJNEGO LABORATORYJNEGO

neony reklamy

www.e-neony.com

kapilar - naszło nas na szkło

kapilar - about us *kapilar - über uns*

KAPILAR to firma produkcyjna działająca na polskim rynku już od 1981 roku. Przedsiębiorstwo obsługuje niemal cały segment branży szkła. Naszą ofertę handlową podzielić można na siedem grup towarowych: NEONY I REKLAMY, TERMOMETRY, SZKŁO AGD, SZKŁO DEKORACYJNE, SZKŁO LABORATORYJNE, RURY SZKLANE oraz NAPRAWA SZKŁA. Długoletnie doświadczenie oraz fakt, że firma zajmuje się kompleksowo branżą szklaną, świadczy o dużej konkurencyjności i wiarygodności handlowej. Ciągle unowocześniana infrastruktura techniczna oraz zespół wykwalifikowanej kadry (tytuły mistrzowskie dające możliwość szkolenia i egzaminowania w zawodzie formierz szkła) pozwala zachować innowacyjność oraz dużą dynamikę rozwoju.

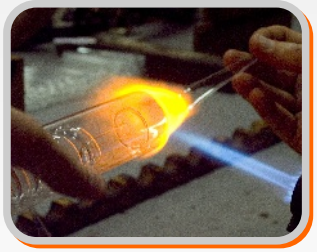
KAPILAR znajduje się w czołówce polskich firm produkujących neony. Bogate zaplecze techniczne (wykorzystywanie programu do komputerowego projektowania rurek neonowych ARIES GRAPHICS INTERNATIONAL NEON WIZARD, automatyczne stanowisko pompowe MODULART DPS2) oraz specjalistyczna kadra, pozwalają na realizacje dowolnie skomplikowanych projektów.

KAPILAR kieruje swoją ofertę głównie do przedsiębiorstw chcących za pomocą neonów lub innych form reklam świetlnych zareklamować swoją działalność oraz do firm reklamowych nie posiadających wyspecjalizowanych działów produkcji rur neonowych. Realizujemy zamówienia od osób prywatnych. Współpracujemy również z artystami chcącymi realizować swoje wizje za pomocą świetlnej materii neonu oraz zajmujemy się renowacjami starych neonów tworzących historię polskiej reklamy. Swoją wiedzą dzielimy się na łamach gazet i branżowych czasopism specjalistycznych tj.: VISUAL COMMUNICATION oraz portali internetowych np.: SIGNS.PL

Odrestaurowany neon najsłynniejszego polskiego zoo we Wrocławiu

Dekoracja do reklamy telewizyjnej marki piwa ŻYWIEC wykonanej dla studia OPUS FILM

Trójwymiarowy neon MY PRIVATE SUN, którego projekt wykonany przez studentkę krakowskiej ASP zdobył srebrny medal na prestiżowym japońskim konkursie dla młodych designerów KOIZUMI 2005



KAPILAR is a production company, performing on the Polish market since 1981. The whole glass - processing segment is in our interest. Our trade offer can be divided into seven products groups: **NEON TUBES**, **THERMOMETERS**, **DECORATION GLASS**, **GLASS FOR HOUSEHOLD ARTICLES**, **LABORATORY GLASS**, **GLASS TUBES** and **GLASS REPAIR**. Many years of experience and performance on every branch of glass processing areas prove our high competitiveness and credibility on the market. Our continually modernized technical infrastructure and highly qualified crew (with Master Degree's allowing training and examining new employees for Glass Formers positions) allow us to remain innovational and develop dynamically.

KAPILAR is a leading Polish neon producer. Our technical infrastructure (we use the best and unique software for computer aided neon design **NEON WIZARD** by **ARIES GRAPHICS INTERNATIONAL**, an automatic pump station **DPS2** produced by **MODULART**) and well - trained and skilled staff allow us to realize even the most sophisticated creations.

KAPILAR company focuses its offer especially on enterprises which want to promote its services by means of neon advertising or other forms of illumination, and also on advertising companies which do not have their own departments specialising in production of neon tubes. We provide services for private individuals. We also cooperate with artists willing to realize their visions using the light neon matter; we also renovate old neons which constitute the history of Polish advertising. We share our knowledge in newspapers and professional magazines such as **VISUAL COMMUNICATION** as well as on the Internet, e.g. **SIGNS.PL**

KAPILAR *ist ein Produktionsunternehmen, das auf dem polnischen Binnenmarkt seit 1981 funktioniert. Der Betrieb bedient fast alle Glasfachgebietsegmente. Unser Handelsangebot kann man in sechs Artikelgruppen teilen:* ***NEON***, ***THERMOMETER***, ***GLAS FÜR HAUSHALTARTIKEL***, ***DEKORATIONSGLAS***, ***LABORGLAS*** *und* ***GLASREPARATUR****. Vieljährige Erfahrung und die Tatsache, dass die Firma sich komplex mit Glasbranche beschäftigt, zeugt ihre Konkurrenzfähigkeit und Handelszuverlässigkeit. Immer wieder modernisierte technische Infrastruktur und das Team der qualifizierten Kader (Meisterhafttitel, das eine Schulungs - und Examinierenmöglichkeiten in Glasformerberuf gibt) erlauben Innovationen und große Entwicklungsdynamik zu behalten.*

KAPILAR *befindet sich in der Spitzengruppe der polnischen Firmen, die sich mit der Neonherstellung beschäftigen. Unsere technischen Möglichkeiten (wir benutzen das Computerprogramm zum Neonöhrchenentwerfen* ***ARIES GRAPHICS INTERNATIONAL NEON WIZARD*** *und automatische Pumpenstelle* ***MODULART DPS2****) und qualifizierte Kader erlauben willkürliche komplizierte Projekte zu realisieren.*

KAPILAR *richtet sein Angebot vor allem an die Unternehmen, die mit Neons oder anderen Formen der Leuchtreklame für ihre Tätigkeit werben möchten, und an die Werbefirmen ohne spezialisierte Abteilungen für die Produktion von Leuchtröhren. Wir wickeln Aufträge von Privatpersonen ab. Wir arbeiten auch mit Künstlern zusammen, die ihre Werke mit Hilfe der Neonröhren schaffen möchten und wir beschäftigen uns auch mit der Renovierung der alten Neons, die die Geschichte der polnischen Werbung sind. Wir teilen uns unserer Erfahrung in den Zeitungen und spezialisierten Zeitschriften dh.* ***VISUAL COMMUNICATION*** *oder Internetportalen z. B.* ***SIGNS.PL***

neon - nasz produkt

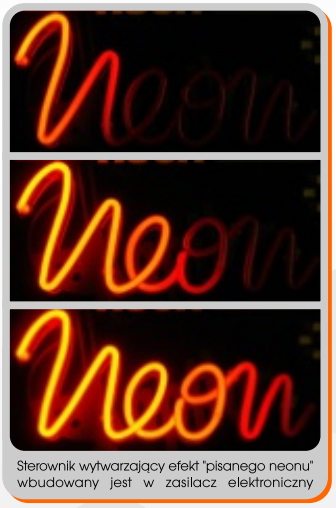
neon - our product *neon - unser produkt*

NEON od wielu lat wykorzystywany jest w celach reklamowych i dekoracyjnych. Niepowtarzalność powstających efektów świetlnych sprawia, że neon (pomimo istnienia wielu innych wykorzystywanych w architekturze, sztuce czy reklamie świetlnych środków wyrazu) jest bardzo popularny. Mała awaryjność, niskie koszty eksploatacji oraz wiecznie żywa barwa światła to cechy, które dodatkowo zwiększają jego atrakcyjność. Szczególnie w Polsce, w kraju, który chce "dogonić" zachód, neon przeżywa "drugą" młodość.

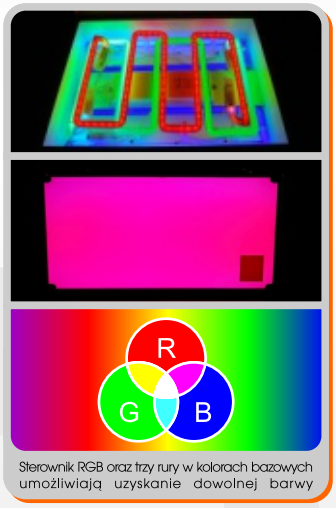
RURKI NEONOWE wykonane ze szkła wysokiej jakości o średnicy 6-22 mm. Małe neony wykonane są z pojedynczego odcinka rurki. W przypadku większych neonów stosuje się podział rurki na odcinki tzw. systemy. Każdy system obustronnie zakończony jest elektrodami do podłączenia elektrycznego. Poszczególne systemy łączy się szeregowo, krańcowe elektrody podłącza się zaś do transformatora. Do zasilania neonów używa się transformatorów wysokiego napięcia lub zasilaczy elektronicznych o napięciu 1-10 kV i prądzie 18-100 mA.

NEONY dzięki zastosowaniu specjalistycznych sterowników dają możliwość uzyskania gamy efektów wizualnych tj.:

- włączanie/wyłączanie elementów neonu
- płynne rozświetlanie/przygasanie
- efekt "pisanego neonu"
- płynna zmiana koloru w pełnej palecie RGB



Sterownik wytwarzający efekt "pisanego neonu" wbudowany jest w zasilacz elektroniczny



Sterownik RGB oraz trzy rury w kolorach bazowych umożliwiają uzyskanie dowolnej barwy

NEON for many years have been used for decoration and advertising purposes. The uniqueness of the light effects makes neon very popular, even though many other forms of illumination are used in architecture, art or advertising. **Small faultiness**, **low costs of exploitation** and **eternal liveliness of the color** are the qualities that make it even more attractive. Especially in Poland a country trying to catch up with the West - neons are experiencing a "second youth".

NEON TUBES are made of high quality glass with a diameter of 6-22 mm. Small neons are made of a single tube segment. In case of bigger neons the neon tube is divided into segments called systems. Both ends of each system have electrodes for electric connection. Certain systems are connected in series, edge electrodes are connected to a transformer. The neon is supplied by high voltage transformers or electronic feeders with the voltage of 1-10 kV and 18-100 mA current.

Thanks to using specialist controllers, the **NEONS** offer the possibility to create a number of visual effects:

- switching on/switching off neon elements
- smooth lightening/darkening
- "written neon" effect
- smooth change of colour with full RGB chart

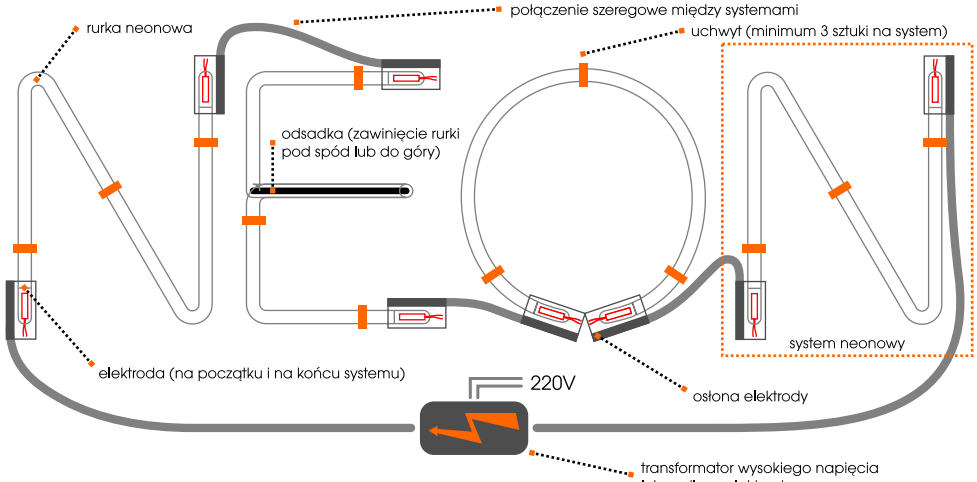
NEON *hat seit vielen Jahren seinen Verwendungszweck in der Werbung oder bei der Dekoration. Die einmaligen Lichteffekte verursachen, dass das Neon (trotz verschiedener anderen in Architektur, Kunst oder Werbung verwendeten Lichtausdrucksmitteln) sehr populär ist.* ***Kleine Störungsfälligkeit***, ***niedrige Betriebskosten*** *und* ***ewige Lichtfarben sind die Eigenschaften****, die seine Anziehungskraft noch verstärken. Besonders in Polen, in dem Land, das das Westeuropa "einholen" möchte, erlebt das Neon die so genannte zweite Jugend.*

NEONRÖHREN *sind aus dem Qualitätsglas mit dem Durchschnitt 6-22 mm hergestellt. Kleine Neons macht man aus einem Rohrteil. Bei der großen muss man das Rohr in kleinere Teile sog. Systeme teilen. Jedes System hat an beiden Enden Elektroden für den elektrischen Anschluss. Die einzelnen Systeme verbindet man reihenweise, die letzten Elektroden werden mit dem Trafo verbunden. Die Spannungsversorgung findet mittels der Hochspannungstrafos oder des Netzteils mit der Spannung 1-10 kV und dem Strom 18-100 mA statt.*

Dank der Verwendung spezialisierter Steuerung erreichen ***NEONS*** *vielfältige Effektmöglichkeiten:*

- *ein-/Ausschalten der Neonelemente*
- *flüssiges Erlöschen/Erleuchten*
- *effekt des "geschriebenen Neons"*
- *flüssige Farbenveränderung in voller Palette RGB*

Włączanie/wyłączanie poszczególnych elementów neonu wymaga oprócz sterownika takiej ilości transformatorów (ich grup), co ilość segmentów (sterowanie na napięciu 220V)



paleta kolorów neonów

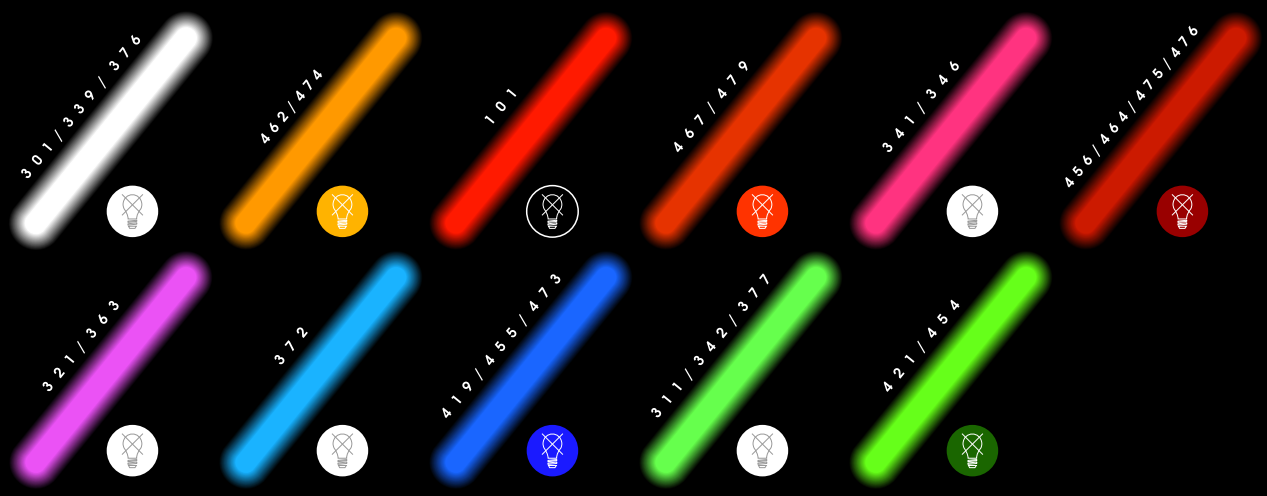
neon colour chart *farbpalette der neons*

Kolory rurek neonowych podzielone są na 5 serii: SERIA 100 - szkło przezroczyste bez luminoforu, SERIA 200 - szkło kolorowe bez luminoforu, SERIA 300 - szkło przezroczyste z luminoforem, SERIA 400 - szkło kolorowe z luminoforem, SERIA 500 - szkło do podświetleń liter przestrzennych. Kolory przedstawione poniżej zbliżone są do faktycznych barw szkła i światła neonowego. Ze względu jednak na inny proces powstawania koloru na papierze (CMYK), nie mogą być uznawane za barwy referencyjne!

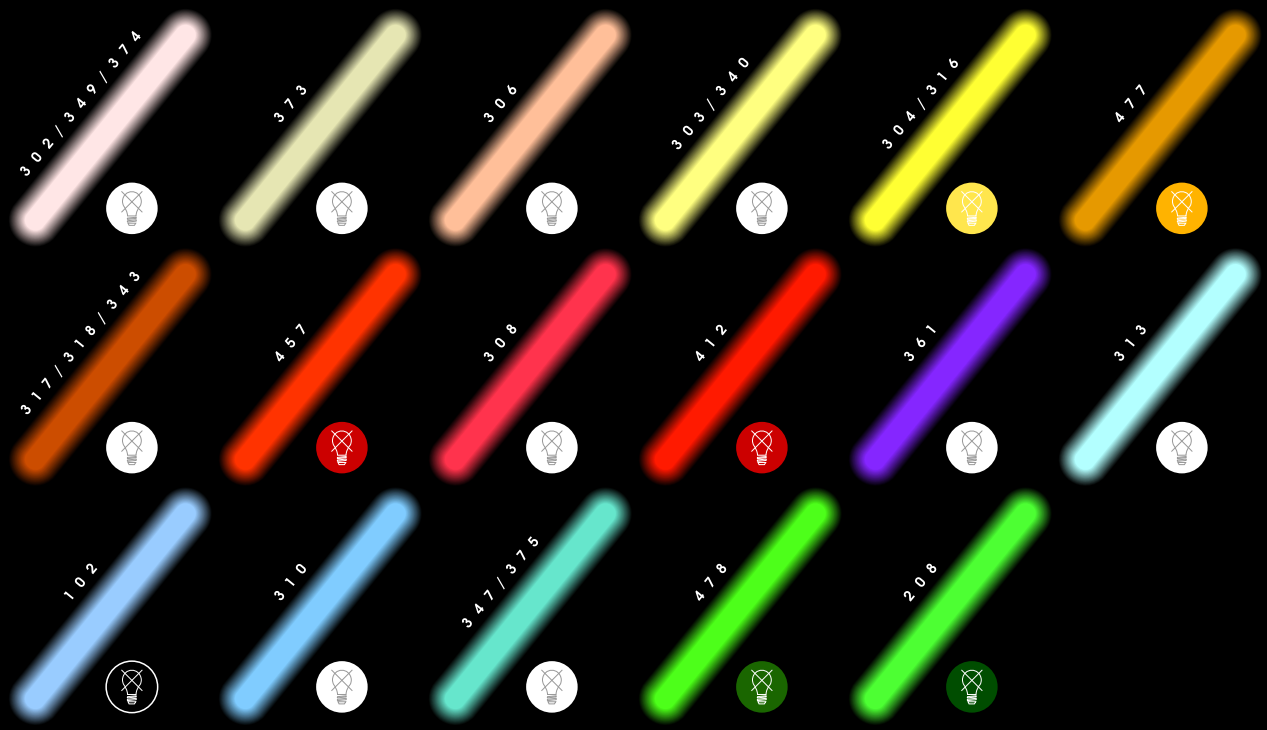
Neon tube colours are divided into five series: **100 SERIES** - transparent glass without phosphor coating, **200 SERIES** - coloured glass without phosphor coating, **300 SERIES** - phosphor coated transparent glass, **400 SERIES** - phosphor coated coloured glass, **500 SERIES** - glass for channel letters illumination. The colours presented below are close to actual glass colours and neon light. However, due to a different colour formation process on paper (CMYK), they may not be treated as reference colours!

*Die Neonfarben sind in 5 Serien verteilt: **SERIE 100** - weißes Glas ohne Leuchtstoff, **SERIE 200** - Farbglas ohne Leuchtstoff, **SERIE 300** - weißes Glas mit Leuchtstoff, **SERIE 400** - Farbglas mit Leuchtstoff, **SERIE 500** - Glas zur Beleuchtung der räumlichen Buchstaben. Die gezeigten Farben sind den realen Farben und dem Neonlicht angenähert. Die Farbe sieht ein bisschen anders auf dem Papier (CMYK) aus, deswegen darf sie nicht als Musterfarbe genommen werden!*

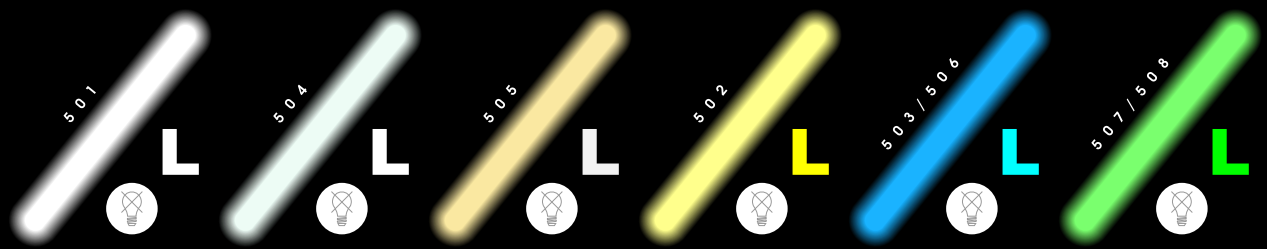
kolory podstawowe / basic colours / grundfarben



kolory dodatkowe / additional colours / zusätzliche farben



kolory do podświetleń liter / colours used for channel letters illumination / farben zum internen beleuchtung der buchstaben



wzorniki kolorów neonów

neon colours templets *farbenmuster der neons*

WZORNIKI KOLORÓW NEONÓW jako jedyne umożliwiają obiektywne sprawdzenie barwy światła emitowanego przez rurki neonowe. Oferujemy kilka rodzajów wzorników różniących się formą i zastosowaniem.

Only **NEON COLOURS TEMPLETS** make it possible to objectively check the colour of light emitted through neon tubes. We offer a few kinds of templates varying in forms and applications.

FARBENMUSTER DER NEONS *als die einzige ermöglichen das objektive Prüfen der Lichtefarbe. Im Angebot haben wir einige Farbenmuster, die sie durch ihre Form und Verwendung unterscheiden.*

⟷ ~ 45x30x15 CM 25

WALIZKA jest najbardziej praktyczną formą wzornika kolorów neonów. Można ją eksponować w siedzibie firmy lub zabrać do klienta. Oprócz wzornika kolorów w środku znajdują się próbki materiałów montażowych.

SUITCASE is the most practical type of neon colours templates. It may be either showed on a company premises or taken to a client's house. Besides the colours template, inside there are also samples of the assembling materials.

DER KOFFER *ist die praktischste Form des Farbenmusters. Er kann in Ihrer Firma ausgestellt oder zu Ihrem Kunden mitgebracht werden. Außer dem Muster gibt es im Koffer eine Probe der Materialien zur Montage.*

⟷ 100x40x10 CM 15

MAŁA TABLICA do zawieszenia w siedzibie firmy.
SMALL BOARD to be hanged in a company.
DIE KLEINE TAFEL *zum Aufhängen in Ihrem Firmensitz.*

⟷ 100x70x10 CM 27

DUŻA TABLICA do zawieszenia w siedzibie firmy zawierająca wszystkie najczęściej używane kolory neonów.

LARGE BOARD to be hanged in a company, it contains all most often used neon colours.

DIE GROßE TAFEL *zum Aufhängen in Ihrem Firmensitz, die alle am häufigsten gewählten Neonfarben enthält.*

⟷ 48x27x13 CM 7

NEONY W ELIPSIE to reklama firmy, a jednocześnie wzornik najbardziej podstawowych kolorów neonów.

NEON ELLIPSE is the company advertisement and at the same time a template of the most basic neon colours.

NEONS IN DER ELIPSE *ist eine Werbung der Firma und gleichzeitig ein Muster der Neongrundfarben.*

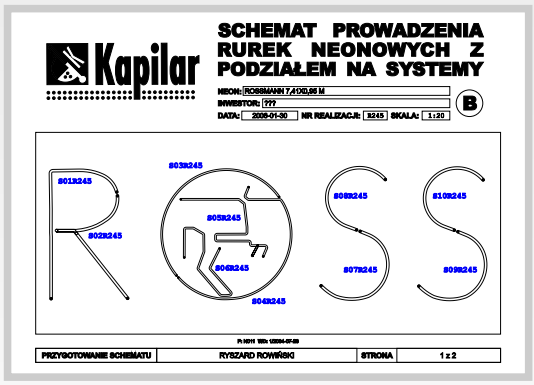
dokumentacja neonów

neon documentation *dokumentation der neons*

DOKUMENTACJA jest dołączana do każdego wyprodukowanego w KAPILARZE neonu. Ułatwia montaż i naprawy oraz dokładnie określa koszty realizacji.

DOCUMENTATION is enclosed to each neon produced by KAPILAR. It facilitates the assembly as well as repairs; documentation precisely specifies the realization costs.

DOKUMENTATION *wird zu jedem in KAPILAR hergestellten Neon angefügt. Sie erleichtert die Montage und die Reparatur und bestimmt genau die Realisationskosten.*



A — **A**

OGÓLNY SCHEMAT neonu wraz z elementami podkładowymi np.: literami przestrzennymi.

GENERAL DIAGRAM of a neon together with funding elements, for example: channel letters.

DAS ALLGEMEINE SCHEMA *des Neons mit Unterlagenelementen z. B: räumliche Buchstaben.*

B — **B**

SCHEMAT PODZIAŁU neonu na systemy wraz z określeniem numeracji.

DIAGRAM OF SYSTEM DIVISION of a neon together with numeration specification.

DAS TEILUNGSSCHEMA *des Neons zusammen mit der Bestimmung der Nummerierung.*

SCHEMAT PODŁĄCZENIA systemów neonowych do transformatorów lub zasilaczy.

DIAGRAM of neon system connections with transformers or feeder cables.

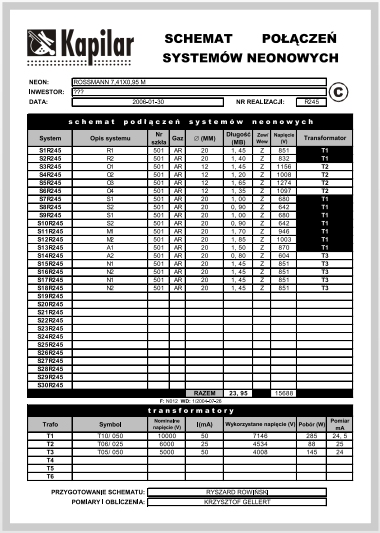
DAS VERBINDUNGSSCHEMA der Neonsysteme zu den Trafos oder Netzteilen.

TABELA WARTOŚCI poszczególnych systemów neonowych.

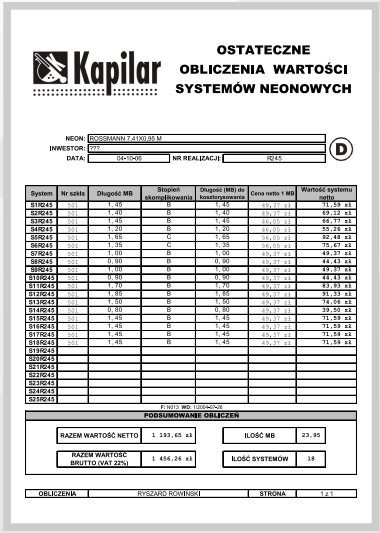
VALUES CHART of particular neon systems.

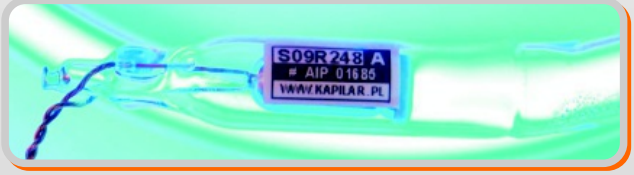
TABELE DER WERTE *der einzelnen Neonsysteme.*

C — **C**



D — **D**





2006 - 01 - 30

2006 - A
2007 - B
2008 - C
2009 - D
2010 - E
2011 - F
2012 - G
2013 - H
2014 - I
2015 - J
2016 - K

2006 - 01 - 30

01 - A
02 - B
03 - C
04 - D
05 - E
06 - F
07 - G
08 - H
09 - I
10 - J
11 - K
12 - L

2006 - 01 - 30

01 - 1
02 - 2
03 - 3
04 - 4
05 - 5
06 - 6
07 - 7
08 - 8
09 - 9
10 - 0
11 - A
12 - B
13 - C
14 - D
15 - E
16 - F
17 - G
18 - H
19 - I
20 - J
21 - K
22 - L
23 - M
24 - N
25 - O
26 - P
27 - Q
28 - R
29 - S
30 - T
31 - U

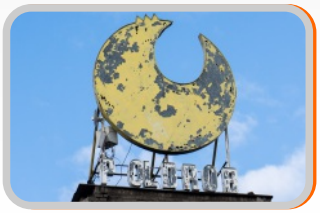
renowacje starych neonów

renovation of old neon signs *renovierung der alten neons*

Projekty neonów z czasów PRL charakteryzował rozmach oraz czysty styl tworzony przez wyspecjalizowanych projektantów. Dzisiaj, po okresie znienawidzenia minionej epoki coraz częściej wraca się do wzornictwa i symboli z tamtych lat. Osoby prywatne, stowarzyszenia czy nawet urzędy miast ratując stare neony próbują promować sztukę inną od plastikowej popkultury atakującej na każdym kroku. Jedną z takich instytucji jest warszawskie MUZEUM NEONÓW prowadzone przez Ilonę KARWIŃSKĄ.

Neon designs from the times of the People's Republic of Poland were characterised by their great scale and pure style created by specialised designers. Nowadays, after the period of detestation for the past era, those years' designing and symbols are becoming more and more popular again. Private individuals, associations or even city and town offices try to save the old neon lights, promoting art which is different from the plastic pop culture we can see everywhere. The NEON MUSEUM in Warsaw, run by Ilona Karwińska, is one of such institutions.

*Die Neonentwürfe aus der Zeit der Volksrepublik Polen waren durch Großzügigkeit und **einen sauberen Stil**, der von **den spezialisierten Designern** gebildet wurde, gekennzeichnet. Heutzutage, nachdem der Hass gegen die vergangene Epoche vergangen ist, kehrt man immer häufiger zum Design und zu den Symbolen von damals zurück. Privatpersonen, Vereine, auch Stadtämter retten alte Neons und versuchen damit, eine andere Kunst als die auf Schritt und Tritt uns angreifende "Plastikpopkultur" zu fördern. Eine solcher Einrichtungen ist das **NEON-MUSEUM** in Warszawa, das von Ilona KARWIŃSKA geleitet wird.*



stan techniczny neonów przed renowacją

neony po odrestaurowaniu

neonart - sztuka neonowa

neonart neonart – neonkunst

Futurystyczny efekt świetlny oraz prawie nieograniczone możliwości kreacyjne powodują, że rurki neonowe są doskonałym tworzywem od lat wykorzystywanym przez designerów oraz artystów. Na świecie, głównie w Stanach Zjednoczonych istnieją galerie gdzie zobaczyć można prace wykorzystujące tylko technikę neonową. W Polsce neonart wykorzystywany jest nadal przez nielicznych twórców sztuki.

Futuristic light effect and almost unlimited creative possibilities make neon tubes a perfect product for designers and artists who have used them for years. In the world, especially in the United States, there are numerous art galleries where one can see works based on the neon technique. However, in Poland only few artists have been using neon art.

Der futuristische Lichteffekt und fast unbeschränkte Schaffensmöglichkeiten verursachen, dass die Leuchtröhren ein ausgezeichneter Werkstoff sind, der seit Jahren durch Designer und Künstler ausgenutzt wird. Auf der Welt – vor allem in den Vereinigten Staaten – befinden sich Galerien, wo man die Arbeiten sehen kann, in denen nur die Neontechnik verwendet wird. In Polen sind nach wie vor nur wenige Vertreter der Neonkunsttätig.

PRACE W KOLEJNOŚCI
OD LEWEJ GÓRY

1 - "AND EUROPE WILL BE STUNED" Narodowa Galeria Sztuki Zachęta ; **2** - "ELITE" Hüseyin Bahri Alptekin ; **3** - Teatr NOWY Warszawa ; **4** - Dworzec W-Wa Wschodnia - Grzegorz Drozd i Alicja Łukasiak ; **5** - "DE REVOLUTIONIBUS ORBIUM COELESTIUM" Anna Baumgart ; **6** - "MY PRIVATE SUN" Agnieszka Grzegorczyk ; **7** - "BLUE GATE" Karolina Hałatek ; **8** - "PRAWDOPODOBNIE KONIEC GRY" Joanna Szumacher ; **9** - "RHYTM" Wojciech Puś ; **10** - "TĘCZA" Agnieszka Chojnacka ; **11** - "WALK TALL AND SMILE BIG" André Beato ; **12** - "ZŁÓDZENIE" Kamil Kuskowski ; **13** - "RUDOWŁOSA-HOMMAGE A STRZEMIŃSKI" Agnieszka Natasza SPLEWIŃSKA ; **14** - FOCUS ŁÓDŹ BIENNALE Paweł Hajncel

neony standardowe
standard neons *standardneons*

NEONY STANDARDOWE to zbiór kilkudziesięciu projektów często wykonywanych napisów i znaków reklamowych. Dzięki standaryzacji neony te mają niskie ceny oraz krótki czas realizacji zamówienia. Istnieje możliwość wyboru trzech form montażu: płyta plexi, aluminiowa ramka lub brak podkładu (samodzielny montaż). Neony standardowe można kupować w sklepie internetowym: **www.e-neony.com**

STANDARD NEONS are a set of dozens of designs of often manufactured advertising texts and signs. Due to standardisation the neons are available at **low prices** and **the realisation of order is quick**. There is the possibility of choosing three ways of assembly: plexiplate, aluminium frame or without a base (independent assembly). Standard neons may be bought online: **www.e-neony.com**

*Die **STANDARDNEONS** sind ein paar Dutzend von Entwürfen der oft gemachten Schriften und Werbezeichen. Dank der Standarisierung sind diese **Neons billig** und **haben kurze Termine der Realisierung**. Es gibt auch eine Möglichkeit eine Montageform zu wählen: Platte aus Plasitk, Rahme aus Aluminium oder keine Unterlageelemente (selbstständige Montage). Die Standardneons kann man im Online-Shop kaufen:* **www.e-neony.com**

OPEN | OPEN1 | OPEN2 | 24H

OPEN24H | OTWARTE | OTWARTE1 | OTWARTE24H

EXIT | BAR | BAR1 | PUB

DRINK | BEER | CAFE | CAFE1

CAKE | CUKIERNIA | ICE | PIZZA

GYROS&KEBAB | GRILL | BILARD | KARAOKE

INTERNET | @ | HOTSPOT | SOLARIUM

PAZNOKCIE | OPTYK | KWIATY | TOOTH

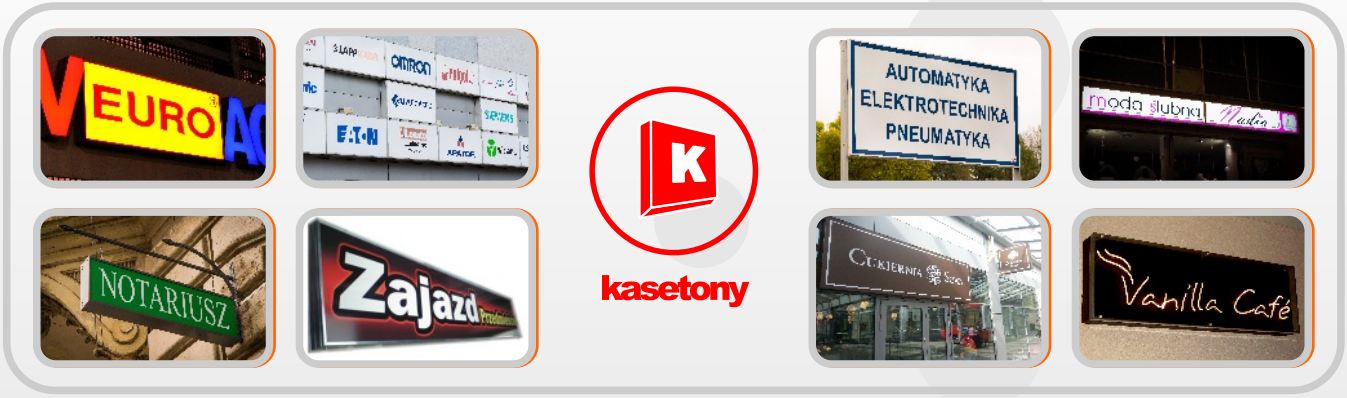
inne reklamy świetlne

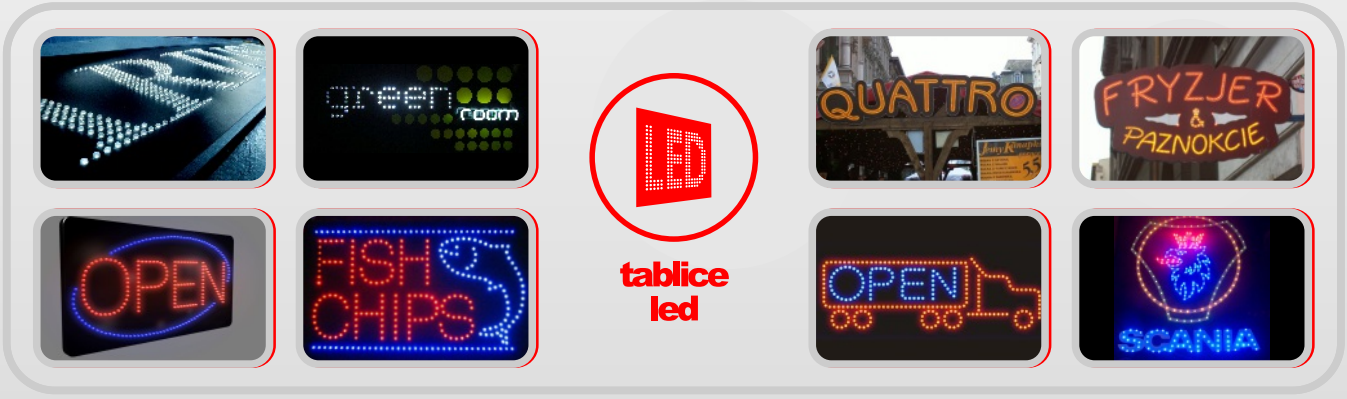
other illuminated signs *andere leuchtwerbung*

Ofertę uzupełniającą do klasycznych neonów stanowią inne formy reklamy świetlnej. W KAPILARZE projektowane, produkowane i montowane są również: litery przestrzenne podświetlane diodami LED, tablice LED, kasetony, otoki reklamowe, pylony, witacze, itp.

Other forms of illuminated advertising complement our offer of classic neon signs. In KAPILAR we also design, produce and mount: LED illuminated spatial letters, LED panels, backlit light boxes, wrapper advertising, pylons, welcome signs, etc.

*Das die klassische Neonwerbung ergänzende Angebot stellen **andere Formen der Leuchtwerbung** dar. Bei KAPILAR werden auch die mit Leuchtdioden beleuchteten Raumbuchstaben, Leuchttafeln, Deckenkassetten, Fassadenbänder, Pylonen, Begrüßungsschilder u. ä entworfen, hergestellt und montiert.*



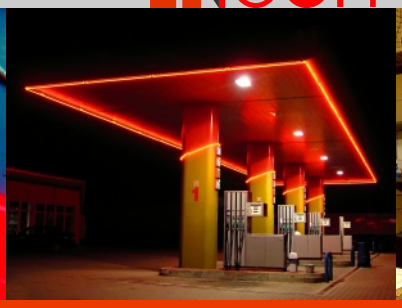


nasze realizacje

our realizations *unsere arbeiten*

Neony wykonane w kooperacji (podkłady i montaż) z firmami: / Neons produced in cooperation (bases and assembly) with companies such as: / *Neons hergestellte im Zusammenarbeit (Unterlage und Montage) mit Firmen:* **AKCES, ATO, AVANGARDA, FILAR, IDP INTERSIGN, KOMGRAF, LINART, MAGIC LIGHT, MAGIT, MARGOHA, MSV, REKWAR, SATORI, STUDIO DINO, STUDIO WEKTOR**

Neon ZAWODOWIEC



pierwszy w polskiej branży wyrobów z rurek szklanych certyfikat **SOLIDNI W BIZNESIE**

Kapilar
PPHU KAPILAR
POLSKA 95-070 ALEKSANDRÓW Ł.
ANTONIEW ul. Krucza 16
TEL./FAX: +48 0...42 712-55-44(33)
e-mail: neon@kapilar.pl
www.kapilar.pl

facebook.com/kapilar.szklo