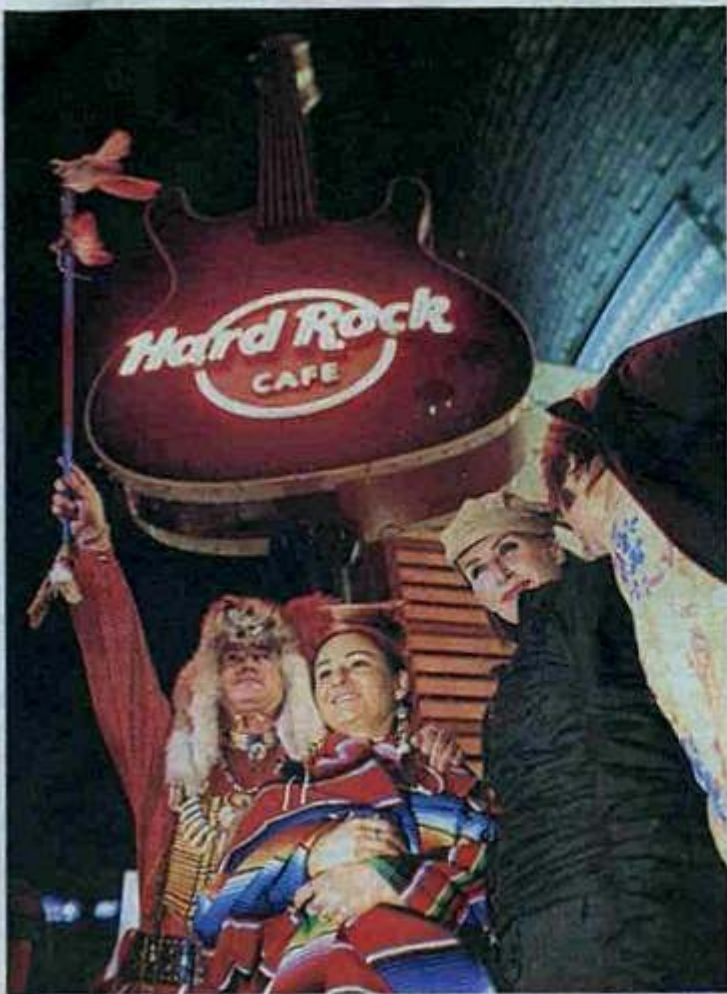




Hard Rock Café

Niepełny blask gitary

♦♦ Zmarznięci gapie, harleyowcy na ryczących motorach i Kora Jackowska wzięli wczoraj udział w odpaleniu gitary-neonu przed Hard Rock Café w Złotych Tarasach.

Podobnych gitar na świecie jest kilka, warszawska jest pierwsza w Europie.

Wyprodukowano ją w Polsce, ma 14 metrów, wzorowana jest na popularnej polskiej gitarze Mayonezie.

Składa się z 500 metrów neonów - podczas otwarcia zapaliło się około połowy.

Najbardziej znaną gitarą jest ta w Las Vegas. „Zagrała” w dwóch filmach, w obu została zniszczona. Najpierw w 1992 roku przez gigantyczne dziecko z filmu „Kochanie, zwiększyłem dzieciaki”, a pięć lat później przez Nicolasa Cage’a, który w filmie „Con Air” wbił się w nią swoim motorem. I choć w Warszawie gitara świeci na razie niepełnym blaskiem, to daje głowę, że ci, którzy nie cierpią Złotych Tarasów, już wyglądają pędzącego Emilii Plater na motorze Cage’a lub wylaniającego się zza Marriotta wielkiego dziecka. **o luk**